

## **Przedmiotowe Zasady Oceniania z języka niemieckiego dla klasy 6 szkoły podstawowej.**

Podstawą *Przedmiotowych Zasad Oceniania* z języka niemieckiego na poziomie klasy 6 szkoły podstawowej jest program nauczania języka niemieckiego realizowany w oparciu o podręcznik *und so weiter EXTRA 2* dla klasy 6 (nr dopuszczenia: 1092/2/2021).

Zgodnie z nim uczeń powinien:

### **1. Poznawać słownictwo** związane z następującymi tematami:

#### *Szkola:*

- przybory szkolne
- przedmioty szkolne
- dni tygodnia
- przymiotniki do wyrażenia zdania o koleżance / koledze / nauczycielu / przedmiotach szkolnych
- system szkolnictwa w Niemczech (typy szkół)
- system oceniania w krajach niemieckojęzycznych

#### *Jedzenie i picie:*

- artykuły spożywcze
- owoce i warzywa
- nazwy dań (menu)
- zakupy (lista zakupów)
- ceny
- przepis na sałatkę owocową (etapy przyrządzenia)
- jednostki wagi i miary

#### *Czas wolny:*

- zainteresowania i umiejętności
- czynności, wykonywane w czasie wolnym (hobby)
- oferty dotyczące spędzania czasu wolnego
- zwierzęta dziko żyjące
- umiejętności zwierząt dziko żyjących

#### *Mój dzień:*

- pory dnia
- godziny (forma oficjalna i potoczna)
- rozkład dnia
- rozmowa telefoniczna (umawianie się na spotkanie)

#### *Święta i uroczystości:*

- Boże Narodzenie
- Wielkanoc

### **2. Ćwiczyć umiejętności** w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych, obejmujących:

#### **A. rozumienie tekstu słuchanego**, w ramach którego uczeń potrafi:

- zrozumieć polecenia i instrukcje nauczyciela związane z sytuacją w klasie
- zrozumieć globalnie i selektywnie sens słuchanych tekstów: potrafi określić główną myśl tekstu, zrozumieć ogólny sens usłyszonej sytuacji komunikacyjnej, a także wyszukać ważne dla

- siebie informacje oraz stwierdzić, która z podanych informacji jest prawdziwa, a która fałszywa
- zrozumieć sens piosenek i wierszy dla dzieci
- zrozumieć pytania, polecenia i wypowiedzi, zawierające poznany materiał leksykalno-gramatyczny w ramach danego zakresu tematycznego
- rozpoznać ze słuchu poznane słowa i wyrażenia
- powtórzyć głoski, wyrazy i zdania według usłyszanego wzoru.

#### *B. mówienie, w ramach którego uczeń potrafi:*

- udzielać i uzyskiwać informacje, dotyczące: szkoły, planu lekcji, nauczycieli i kolegów, rzeczy zagubionych, posiłków, ulubionych potraw, cen artykułów spożywczych, potraw, biletów, czasu wolnego, zainteresowań i umiejętności, godziny, czynności wykonywanych w ciągu dnia, obowiązków
- opowiadać o: swojej szkole, nauczycielach, kolegach i koleżankach, o spędzonym dniu, swoich zainteresowaniach,
- opisywać: swój plan lekcji, ulubione potrawy, swoje umiejętności, przebieg dnia, przygotowanie potrawy
- opisać obrazek
- pytać i udzielać informacji o pozwolenie
- składać życzenia świąteczne
- określać swoje potrzeby
- rozpocząć i zakończyć rozmowę
- umówić się na spotkanie
- zamówić jedzenie w restauracji
- dokonać zakupu artykułów spożywczych
- wyrazić własne upodobania
- dokonywać porównań
- wyrazić ochotę lub jej brak na coś do jedzenia i picia
- zaproponować komuś coś do jedzenia i picia
- wyrazić swoje zdanie o kimś
- wyrazić żal, zachwyty
- wyrażać opinię o: koleżankach, kolegach, nauczycielach, przedmiotach szkolnych
- zaśpiewać piosenkę/kolędę
- uczestniczyć w sytuacjach dialogowych
- przeprowadzić wywiad na dany temat, zawarty w wymienionych zakresach tematycznych
- udzielić wywiadu
- przeprowadzić ankietę na dany temat
- poprawnie wypowiadać głoski i wyrazy w języku niemieckim
- odegrać przydzieloną rolę w przedstawieniu teatralnym.

#### *C. rozumienie tekstu czytanego, gdzie uczeń:*

- rozumie pojedyncze słowa, zwroty, wyrażenia i zdania, związane z danym tematem
- rozumie polecenia w podręczniku i zeszytach ćwiczeń/materiałach ćwiczeniowych
- rozumie globalnie i selektywnie teksty o znanej tematyce i strukturach gramatycznych (krótkie opisy, notatki, opowiadania, wierszyki, piosenki, ogłoszenia, teksty informacyjne, e-maile, listy, kartki z życzeniami, wywiady, ankiety, plan lekcji, repertuar kina, menu, przepis kulinarny, sztukę teatralną)
- potrafi wyszukać w tekście pożądaną informację
- potrafi określić główną myśl tekstu
- potrafi ogólnie zrozumieć dłuższe teksty, posługując się słownikiem dwujęzycznym
- potrafi poprawnie odczytać tekst
- potrafi uporządkować elementy tekstu
- potrafi przyporządkować elementy tekstu materiałowi ikonograficznemu.

#### D. pisanie, gdzie uczeń potrafi:

- rozpoznawać różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu
- pisać pojedyncze wyrazy, zwroty i wyrażenia oraz zdania
- napisać prosty tekst, jak: opis, list, e-mail, SMS, kartkę z życzeniami świątecznymi, notatkę, wpis na bloga lub forum
- wypełnić formularz, ankietę
- odpowiedzieć pisemnie na pytania do czytanego lub słuchanego tekstu, będące sprawdzianem jego zrozumienia
- ułożyć zdania z podanych elementów
- wpisać brakujące litery w wyrazach oraz wyrazy w zdaniach
- uzupełniać dialogi pojedynczymi słowami lub zdaniami
- tworzyć krótkie opisy i opowiadania na podstawie materiału obrazkowego, audio oraz notatek
- sporządzić listę zakupów
- stworzyć swoje portfolio językowe.

#### 3. poznawać i stosować struktury gramatyczne:

- zaimek dzierżawczy w mianowniku i bierniku
- przeczenie *kein/keine* w bierniku
- rzeczownik z rodzajnikiem nieokreślonym w bierniku
- szyk wyrazów w zdaniu
- odmiana czasowników nieregularnych *essen, lesen, treffen*
- czasownik zwrotny *sich interessieren*
- czasowniki rozdzielnie złożone
- czasowniki nieregularne: *lesen, sich treffen, sprechen, sehen*
- rzeczowniki złożone
- formy *möchte, möchtest* czasownika modalnego *mögen*
- szyk wyrazów w zdaniu z czasownikiem modalnym *mögen*
- czasowniki modalne: *können*, oraz szyk wyrazów w zdaniach z tym czasownikiem
- stopniowanie przymiotników

#### 4. kształcić umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów, jak:

- list, e-mail, SMS
- prosty tekst słuchany: dialog, opis, rozmowa telefoniczna, piosenka/kolęda, wiersz
- dialog
- wywiad
- ankietę
- kolaż
- formularz
- kartka pocztowa z życzeniami
- tekst informacyjny
- notatka
- ogłoszenie
- menu
- wąż literowy
- krzyżówka
- przepis kulinarny
- oferta sklepowa
- sztuka teatralna
- rymowanka

5. **zdobywać podstawowe informacje** dotyczące Niemiec, Austrii i Szwajcarii w zakresie systemu oceniania oraz świąt Bożego Narodzenia i świąt wielkanocnych.

6. **rozwijać umiejętności, wykraczające poza kompetencję językową, wchodzące w skład kompetencji kluczowych, jak:**

- rozwijanie umiejętności wykonywania zadań w toku pracy własnej i zespołowej, twórczego rozwiązywania zadań problemowych, samodzielnego wyszukiwania i gromadzenia potrzebnych informacji poprzez planowanie i realizowanie różnorodnych projektów językowych i realioznawczych
- rozwijanie umiejętności autokontroli i oceny własnego uczenia się poprzez rozwiązywanie testów samooceny, tworzenie portfolio językowego.

Wszystkie sprawności językowe odnoszą się do wskazanych w punkcie 1 zakresów tematycznych i leksykalnych, obejmujących odpowiednio wyszczególnione zagadnienia gramatyczne, jak również różne formy tekstów.

### **Szczegółowe kryteria oceniania Sprawności językowe:**

**A. Rozumienie ze słuchu.** W rozwijaniu tej sprawności językowej w klasie 6 szkoły podstawowej kładzie się nacisk na kształcenie u uczniów umiejętności rozumienia globalnego oraz selektywnego tekstu. Sprawność ta jest ćwiczona za pomocą zadań zamkniętych oraz półotwartych, do których należy:

- rozpoznawanie słyszanych wyrazów
- rozróżnianie wymowy wyróżnionych głosek
- rozpoznawanie kontekstu sytuacyjnego słuchanego tekstu
- rozpoznawanie głównej myśli / tematu słuchanego tekstu
- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania *prawda/falsz, tak/nie*
- uzupełnianie luk w zdaniach, tekście na podstawie wysłuchanych informacji
- wyszukanie i poprawienie błędnych informacji w tekście czytany na podstawie tekstu słuchanego
- eliminacja wyrazów, zwrotów, informacji, które nie wystąpiły w wysłuchanym tekście
- przyporządkowanie ilustracji, zdjęć do wysłuchanych tekstów
- uzupełnianie tekstu w oparciu o wysłuchany tekst
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście
- przyporządkowanie imion do zdjęć po wysłuchaniu rozmowy
- odgrywanie scenek na podstawie usłyszanego dialogu
- znalezienie kolejności zdań, wypowiedzi, wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu
- wykonanie piosenek na podstawie nagrania
- tworzenie dialogów podobnych do usłyszaných
- przyporządkowanie tytułów do fragmentów tekstu
- tworzenie notatek na podstawie słuchanego tekstu.

### **Kryteria oceny rozumienia ze słuchu:**

#### **Ocena celująca:**

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez trudu rozumie wypowiedzi niemieckojęzyczne, nawet jeśli zawarte są w nich nowe

struktury leksykalno-gramatyczne, na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo-skutkowych.

#### **Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

- bez trudu rozumie prostą wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby
- rozumie sens prostych sytuacji komunikacyjnych, ujętych w programie nauczania dla klasy 6 szkoły podstawowej oraz prawidłowo na nie reaguje, nie popełniając błędów leksykalnych i gramatycznych
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- w pełni rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

#### **Ocena dobra:**

Uczeń:

- w znacznym stopniu rozumie prostą wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby
- rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, ujętych w programie nauczania dla klasy 6 szkoły podstawowej oraz prawidłowo na nie reaguje, a drobne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają komunikacji
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

#### **Ocena dostateczna:**

Uczeń:

- rozumie dużą część prostej wypowiedzi niemieckojęzycznej, zawierającej znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianej przez różne osoby
- przeważnie rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, ujętych w programie nauczania dla klasy 6 szkoły podstawowej oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje; błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają w znaczącym stopniu komunikacji
- wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie większą część prostych instrukcji nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

#### **Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

- rozumie niewielką część wypowiedzi w języku niemieckim, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne, które powinny być mu znane
- przeważnie rozumie ogólny sens tylko niektórych sytuacji komunikacyjnych, ujętych w programie nauczania dla klasy 6 szkoły podstawowej oraz często reaguje na nie

nieprawidłowo; błędy gramatyczne i leksykalne powodują nierzadko zakłócenie komunikacji

- wyszukuje jedynie niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie niektóre proste instrukcje i polecenia nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i zazwyczaj prawidłowo na nie reaguje.

### **Ocena niedostateczna:**

Uczeń :

- ma problemy ze zrozumieniem najprostszych wypowiedzi w języku niemieckim, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne znane mu, bądź nie rozumie ich wcale
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych sytuacji komunikacyjnych, ujętych w programie nauczania dla klasy 6 szkoły podstawowej lub nie rozumie ich wcale; ma problem z prawidłowym reagowaniem na nie lub nie reaguje wcale
- nie potrafi wyszukać szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- nie rozumie prostych instrukcji i poleceń nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i nie reaguje na nie.

**B. Mówienie.** Jako sprawność najtrudniejsza, szczególnie na początku nauki języka obcego, podczas lekcji języka niemieckiego rozwijana jest w ramach następujących obszarów:

- udzielanie i uzyskiwanie informacji, w zakres których wchodzi zadawanie pytań oraz formułowanie odpowiedzi w formie dialogów, odgrywania ról, prowadzenia ankiet i wywiadów
- inicjowanie, podtrzymywanie i kończenie rozmowy w typowych sytuacjach, przewidzianych w programie nauczania dla klasy 6 szkoły podstawowej
- opowiadanie o swojej szkole, nauczycielach i kolegach, o spędzonym popołudniu, swoich zainteresowaniach
- opisywanie swojego planu lekcji, ulubionych potraw, swoich umiejętności, przebiegu dnia, przygotowania potrawy
- składanie życzeń
- dokonywanie porównań
- poprawne wypowiedzianie wyrazów w języku niemieckim
- powtarzanie usłyszanych słów i rymowanek
- przygotowywanie sztuki teatralnej
- uczenie się i recytowanie rymowanych wierszyków
- śpiewanie piosenek
- ćwiczenie wymowy i ustne utrwalanie słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez gry i zabawy językowe oraz głośne czytanie i powtarzanie ze słuchu głosek, wyrazów, zwrotów, zdań oraz fragmentów tekstów.

### **Kryteria oceny mówienia:**

#### **Ocena celująca:**

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi ustne, jakościowo wykraczające poza zakresy objęte programem nauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie

tematu.

### **Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

- swobodnie zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nie popełniając przy tym błędów językowych i gramatycznych
- swobodnie wyraża swoje myśli, zdanie na jakiś temat, używając bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- bezbłędnie reaguje na zaistniałą sytuację (wyraża żal, zachwyt, proponuje coś do jedzenia i picia oraz reaguje na propozycję)
- potrafi bezbłędnie i płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać wygląd zwierząt, pokoju, mebli, sposób wykonania ozdoby świątecznej na podstawie informacji, prezentowanych w różnych formach
- płynnie inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę, dotyczącą typowych sytuacji
- potrafi stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- swobodnie recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych, prezentuje swoją rolę w sztuce teatralnej
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są całkowicie poprawne, bez błędów w wymowie i intonacji.

### **Ocena dobra:**

Uczeń:

- zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nieliczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji
- wyraża swoje myśli, zdanie na dany temat, używa dość bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- potrafi dość płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać wygląd zwierząt, pokoju, mebli, sposób wykonania ozdoby świątecznej na podstawie informacji prezentowanych w różnych formach, nieliczne błędy leksykalne i gramatyczne nie wpływają na obniżenie jakości wypowiedzi
- inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę, dotyczącą typowych sytuacji, a nieliczne błędy językowe nie utrudniają komunikacji
- prawie zawsze stosuje środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- bez większych problemów recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych
- swobodnie, choć z drobnymi błędami prezentuje swoją rolę w sztuce teatralnej
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są poprawne, bez istotnych błędów w wymowie i intonacji.

### **Ocena dostateczna:**

Uczeń:

- z pomocą nauczyciela lub innych uczniów zadaje proste pytania i udziela prostych odpowiedzi, używa przy tym prostego słownictwa i prostych form gramatycznych, również nie do końca poprawnych
- potrafi wyrazić w prosty sposób swoje myśli, zdanie na dany temat, choć widoczne są błędy leksykalne i gramatyczne
- potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma jednak problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem

- potrafi w ograniczonym stopniu stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- recytuje wiersz, śpiewa piosenki, mimo zakłóconej płynności i błędów fonetycznych
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają błędy, które nie powodują jednak niezrozumienia wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne w nieznacznym stopniu utrudniają komunikację.

### **Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

- potrafi w ograniczonym stopniu zadawać pytania i udzielać odpowiedzi, ma przy tym znaczne problemy z ich trafnością, poprawnością gramatyczną, leksykalną i fonetyczną
- jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela wyraża w prosty sposób swoje myśli, swoje zdanie na dany temat, popełniając przy tym liczne błędy językowe
- potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- tylko częściowo potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
- w swoich próbach formułowania wypowiedzi posługuje się schematami
- ma znaczne problemy ze stosowaniem poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- ma trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki, przygotowaniem roli do sztuki teatralnej
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają liczne błędy, które często powodują niezrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne utrudniają komunikację.

### **Ocena niedostateczna:**

Uczeń:

- nie potrafi zadawać pytań i udzielać odpowiedzi
- nie potrafi wyrażać swoich myśli, swojego zdania na dany temat z powodu zbyt ubogiego zasobu leksykalno-gramatycznego
- nie potrafi formułować najprostszych wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- nie potrafi nawiązać, utrzymać i zakończyć rozmowy w prostej sytuacji komunikacyjnej
- jego wypowiedź, jeśli już zaistnieje, nie zawiera wymaganej ilości niezbędnych informacji
- nie potrafi stosować poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- ma znaczne trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki, przygotowaniem roli do sztuki teatralnej
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają znaczące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne uniemożliwiają komunikację.

**C. Sprawność czytania ze zrozumieniem.** Podczas lekcji języka niemieckiego sprawność ta rozwijana jest za pomocą następujących form zadań:

- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania *prawda/fałsz, tak/nie*
- odpowiedzi na pytania
- tworzenie pytań do podanych zdań oraz do tekstu
- ustalanie kolejności zdań w dialogach
- uzupełnianie fragmentów tekstu

- łączenie ze sobą części danego wyrazu lub zdania
- łączenie ze sobą części tekstów
- ustalanie kolejności liter w danym wyrazie lub dopisywanie brakujących liter
- wyszukiwanie wyrazów ukrytych pośród liter
- łączenie wyrazów i zwrotów o znaczeniu przeciwnym
- łączenie wyrazów o znaczeniu synonimicznym
- wykreślanie słowa niepasującego do pozostałych
- identyfikacja w tekście słów kluczowych
- uzupełnianie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu
- dopasowanie ilustracji do tekstów
- ustalanie autora/intencji danej wypowiedzi
- pisemne streszczenie treści przeczytanego tekstu
- układanie puzzli wyrazowych i zdaniowych.

### **Kryteria oceny czytania ze zrozumieniem:**

#### **Ocena celująca:**

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez problemu rozumie teksty użytkowe i informacyjne na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo-skutkowych, nawet jeśli występują w nich struktury gramatyczno-leksykalne wykraczające poza program nauczania.

#### **Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

- bez trudu rozumie proste teksty ujęte w programie nauczania
- sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście.

#### **Ocena dobra:**

Uczeń:

- rozumie ogólnie większość prostych tekstów ujętych w programie nauczania
- potrafi znaleźć większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

#### **Ocena dostateczna:**

Uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów ujętych w programie nauczania
- znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

#### **Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

- rozumie nieliczne proste teksty ujęte w programie nauczania
- potrafi odnaleźć nieliczne potrzebne informacje w tekście.

#### **Ocena niedostateczna:**

Uczeń:

- nie rozumie prostych tekstów
- nie potrafi odnaleźć potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

**D.Pisanie.** Na drugim stopniu edukacji sprawność ta jest ćwiczona poprzez stosowanie następujących ćwiczeń:

- wypełnienie formularza, ankiety, tabeli
- formułowanie podpisów do obrazków
- zapisywanie słownie liczb
- uzupełnianie luk w zdaniach i tekstach
- układanie zdań z rozsypanki wyrazowej
- uzupełnianie elementów dialogu
- układanie pytań do zdań, tekstów, obrazków
- pisemne udzielenie odpowiedzi na pytanie
- uzupełnianie asocjogramów
- poprawne zapisywanie odgadniętych słów
- rozwiązywanie testów samooceny
- pisanie prostych tekstów, takich jak: listy, e-maile, notatki, kartki z życzeniami, wywiad, opis, opowiadanie, wpis na bloga / forum internetowym
- przygotowanie portfolio językowego
- przygotowanie projektów
- rozwiązywanie krzyżówek
- wpisywanie brakujących liter w wyrazach.

### **Kryteria oceny sprawności pisania:**

#### **Ocena celująca:**

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi pisemne, jakościowo wykraczające poza zakresy, ujęte w programie nauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

#### **Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

- bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną, a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje poznane słowa i wyrażenia
- bezbłędnie odpowiada pisemnie na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- bez trudu pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy/e-maile, wpis na bloga/forum internetowym, życzenia świąteczne, stosując urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi wyczerpująco przedstawiać dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi bezbłędne.

#### **Ocena dobra:**

Uczeń:

- dostrzega różnice między fonetyczną, a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje większość poznanych słów i wyrażeń
- poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy/e-maile, wpis na bloga/forum internetowym, życzenia świąteczne, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej

- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi z niewielkimi błędami, które nie mają wpływu na obniżenie jakości wypowiedzi pisemnej.

### **Ocena dostateczna:**

Uczeń:

- ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną, a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnym zapisie poznanych słów i wyrażeń
- przeważnie poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy/e-maile, wpis na bloga/forum internetowym, życzenia świąteczne, stosując proste słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej, choć charakteryzują się one częściowym brakiem płynności
- w sposób niepełny i nieprecyzyjny przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi z licznymi błędami leksykalnymi, ortograficznymi i gramatycznymi, które powodują częściowe zakłócenie komunikacji i wynikają z niewystarczającego opanowania materiału.

### **Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

- ma znaczące trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną, a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnym zapisywaniu poznanych słów i wyrażeń, nie potrafi często poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia w sposób niepełny
- pisze proste wypowiedzi pisemne: głównie notatki, listy i e-maile, wpis na bloga/forum internetowym, stosując ubogie słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi, są to jednak wypowiedzi niespójne i nielogiczne
- ma problem z konstrukcją logiczną dialogów w formie pisemnej
- nie przekazuje informacji w formie pisemnej w sposób wyczerpujący
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów, które umożliwiają przekazanie informacji w ograniczonym stopniu.

### **Ocena niedostateczna:**

Uczeń:

- nie dostrzega różnic między fonetyczną, a graficzną formą wyrazu, nie potrafi poprawnie wpisać brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- nie jest w stanie w sposób pełny odpowiadać na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa i struktur leksykalno-gramatycznych, nie potrafi pisać prostych wypowiedzi pisemnych
- próbuje w sposób odtwórczy tworzyć wypowiedzi pisemne, jednak jego wypowiedź nie zawiera informacji niezbędnych do przekazania wymaganych treści
- nie posiada umiejętności budowania prostych zdań
- posiada niewystarczający zasób słownictwa do przekazania informacji w tekście pisanym nieodpowiednio dobiera słownictwo
- robi liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne.